
"ICH KANN WOHL MANCHMAL SINGEN..."

„ Ich kann wohl manchmal singen...“

Liederabend mit Lesung zum Robert Schumannjahr 2010



Clara und Robert Schumann

"ICH KANN WOHL MANCHMAL SINGEN..."



Iris Egger

Die Schweizer Sopranistin Iris Egger hat ihr Lehr- und Solistendiplom an der HKBem (Ingrid Frauchiger) erworben. Impulse hat sie in Meisterkursen empfangen bei Irwin Gage (Luzern). Kristztina Laki (Biel). Daniel Ferro (NY). Auf der Bühne verkörperte sie: Zerlina, Don Giovanni (Mozart), Papagena, Die Zauberflöte (Mozart), Morgana. Alcina (Händel). Venus, King Arthur (Purcell), und Gloriosa, König der Narren (Galuppi) verkörpert. Angelica, Orlando Paladino (Haydn) in Planung. Im Konzert und Oratorienfach wurde sie u.a. verpflichtet für Silete venti und Messiah (Händel). Exsultate jubilate. Vesperae solennes, Krönungsmesse (Mozart). Jauchzet Gott in allen Landen. Johannespassion (Bach). Grosse c-Moll Messe und Requiem (Mozart). 4te Sinfonie Mahler Sopransolo, Le Laudi (Suter). Petite Messe Solenelle (Rossini), ausgewählte Orchesterlieder (R. Strauss), Frühlingsstimmenwalzer (Strauss). Gagok (Isang Yun)

Verschiedene Liedprogramme so auch Liebesliederwalzer und Zigeunerlieder J. Brahms, Italienisches Liederbuch Teil I H. Wolf, Liederkreis Op. 39 und Frauenliebe und Leben R. Schumann, Sieben frühe Lieder A. Berg, hat sie auch in der Tonhalle St. Gallen Accompagnato im Rahmen des Menuhin Festival Gstaad, in den Amthauskonzerten Bern aufführen dürfen.



Christopher Bruckman

Christopher Bruckman wurde 1979 in New York City geboren. Er studierte Klavier an der Mannes College of Music und ist heute Dirigierstudent von Professor Ralk Weikert an der Musikhochschule Luzern.

Unter seinen Gesangslehrern sind Joyce Hope Suskind (New York) and Richard Levitt (Schola Cantorum Basiliensis). Als Solopianist und Liedbegleiter hat Christopher Bruckman in New York, Los Angeles und Manila u.a. konzertiert.

Er war Tenorsolist In Vaughan-Williams *Serenade to Music* und sang die Rolle des Kaspar In Giancarlo Menotti's *Amahl & the Night Visitors*." 2005-08 war er Tenor mit Cantori New York (einem "Zeitgenössische Musik" Chor)tätig. Als Schauspieler spielte er viele kleine Rolle von Shakespeare. sowie oft und gern in Theaterstücken für Kinder.

"ICH KANN WOHL MANCHMAL SINGEN..."



Eva Schmid-Jonkmaus

Sie erwarb ihre Ausbildung bei der Pianistin Rosmarie Stucki einer Schülerin von Alfred Cortet und Edwin Fischer. Weitere Studien folgten für Liedbegleitung. Meisterklasse bei Irwin Gage an der Musikhochschule Zürich

Eva Schmid studierte, lebte und konzertierte auch lange in Kanada und New York. wo sie an der Martha Graham Schule für modernen Tanz Tanzklassen begleitete, auch Tanz studierte und an der Deutschen Schule Klavier unterrichtete.

In Kanada liess sie sich zur Yoga-und Entspannungslehrerin ausbilden und unterrichtete in ihrem eigenen Studio Klavier, Tanz, Kinderchor, Yoga und auch Angebote für Menschen mit speziellen Bedürfnissen und Behinderungen.

An der Musikschule Burgdorf leitet sie seit 2004 Gruppen und Klavierunterricht für Menschen mit speziellen Bedürfnissen und Behinderungen An der Volksschule Lützelflüh Dorf unterrichtet sie verschiedene Musikfächer an Schulklassen.

Sie engagiert sich seit vielen Jahren für "Lernen mit Musik".

Die Studien bei Prof. L Jäncke (Musik - Lernen) halfen ihr Musikabet - Sprachklavier und Seniorenklavier zu entwickeln.

Eva Schmid ist Mutter zweier Kinder.

Markus Stolberg

Markus Stolberg wurde in Innsbruck geboren, besuchte nach der Schule das Mozarteum in Salzburg und ging nach einem Jahr Hochschule für Musik und Darstellende Kunst ans (Max Reinhard Seminar) nach Wien.



Es folgte ein Stipendium an die London Academy for Music and Dramatic Art. Dies brachte ihn nach New York wo er an verschiedenen Off Broadway Bühnen arbeitete.

Engagements am Stadttheater Bern. Residenztheater München, Volkstheater Wien, Hamburger Kammerspielen und vielen anderen Bühnen folgten.

Hörspiele am SRG Bern sowie Bayrischen Rundfunk gehören ebenso zu seinen Arbeiten wie Film und TV.

Zurzeit lebt Markus Stolberg mit seiner Familie in Hamburg wo er vor allem am Theater arbeitet. Lesungen von Schiller bis Schumann sind wichtige Bestandteile seines Tuns.

Markus Stolberg und Eva Schmid arbeiten schon seit vielen Jahren zusammen.

"ICH KANN WOHL MANCHMAL SINGEN..."



Samstag, 22 Mai 2010, 19:30 Uhr
Aula Campus Muristalden, Muristrasse 8, 3006 Bern

Iris Egger Sopran
Christopher Bruckman Tenor
Eva Schmid Klavier
Markus Stolberg Lesung

Dichterliebe op. 48

Zyklus von 16 Liedern aus Heinrich Heines "Lyrisches Intermezzo"

Liederkreis op. 39

Zyklus aus 12 Liedern nach Gedichten von Joseph von Eichendorff

"Briefe einer Liebe"

Lesungen: aus Robert und Claras Briefwechsel